

2020年10月15日

各位

ENEOSホールディングス株式会社

「第51回 ENEOS童話賞」の受賞作品が決定しました！

当社（社長：大田 勝幸）は、「第51回ENEOS童話賞」の受賞作品を決定いたしましたので、お知らせいたします。

当社は、1970年に童話賞を創設して以来、半世紀にわたって「心のふれあい」をテーマに、オリジナル童話作品を募集し、優秀作品を表彰するとともに、佳作以上の入賞作品すべてを1冊にまとめ、童話集「童話の花束」として、全国の教育機関や社会福祉施設、海外の日本語学校などに寄贈してまいりました。また、「童話の花束」をチャリティー販売し、その売上金で児童福祉施設等の子どもたちの進学を支援する活動も行っており、昨年までに「ENEOS奨学助成制度」を通じ、累計6,842名の子どもたちへ約6億4千万円の寄付をしています。

今年度は、昨年度を大きく上回るご応募をいただき、応募総数14,068編（一般の部10,248編、中学生の部2,432編、小学生以下の部1,388編）の中から、選考委員会による審査により、全33編の受賞作品を決定いたしました。

なお、例年最優秀賞および優秀賞受賞の方を招待し、表彰式を開催しておりましたが、今年度は新型コロナウイルス感染防止のため中止といたします。

<最優秀賞・優秀賞（敬称略）>

	一般の部	中学生の部	小学生以下の部
最優秀賞	「長ネギ1本」 佐藤 悦子（神奈川県）	「紫の紫陽花が咲く日には」 小川 桃葉（東京都）	「ひとり図書館」 古屋 璃佳（山梨県）
優秀賞	「紙飛行機の手紙」 吉田 克則（北海道）	「空を飛んだイワシ」 堀内 夕太郎（宮城県）	「にげだしたおにぎりくん」 加賀屋 唯（埼玉県）
	「満月の夜に」 原 こずえ（三重県）	「おかえり、エンマ様」 畠山 結有（大阪府）	「お母さんはどっち」 大澤 縁（長野県）

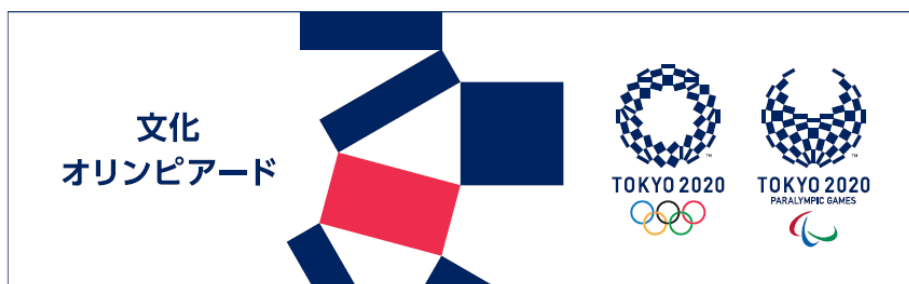
※佳作および奨励賞は、添付資料1の「ENEOS童話賞 受賞作品一覧」をご覧ください

<選考委員（敬称略）>

- ・西本 鶏介（児童文学者）
- ・立原 えりか（童話作家）
- ・角野 栄子（童話作家）
- ・中井 貴恵（女優・エッセイスト）
- ・宮西 達也（絵本作家）
- ・薫 くみこ（児童文学作家）

以上

「ENEOS童話賞」は、公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会の東京2020公認プログラム（文化）に認証され、公益社団法人企業メセナ協議会による「This is MECENAT2020」に認定されています。



THIS IS MECENAT 2020

【添付資料】

1. ENEOS童話賞 受賞作品一覧
2. ENEOS童話賞 選考委員プロフィール

第51回 ENEOS 童話賞 受賞作品一覧

〈一般の部 13作品〉

〈敬称略〉

賞	作品名	氏名	ふりがな	住所	年齢
最優秀賞	長ネギ1本	佐藤 悦子	さとう えつこ	神奈川県鎌倉市	46
優秀賞	紙飛行機の手紙	吉田 克則	よしだ かつのり	北海道札幌市	54
	満月の夜に	原 こずえ	はら こずえ	三重県桑名市	53
佳作	めぐりめぐる	宇都木 千春	うつぎ ちはる	千葉県浦安市	55
	モモちゃんとおチュチュ	山本 成美	やまもと なるみ	島根県出雲市	60
	ぜんざい	恵良 正巳	えら まさみ	福岡県福岡市	67
	水曜日のオムライス	三好 英明	みよし ひであき	東京都江東区	49
	おいしそうなお月さま	小島 志緒理	こじま しおり	東京都新宿区	60
奨励賞	父ちゃんは現場カントク	松田 静香	まつだ しずか	大阪府大阪市	40
	大衆食堂「キセキ」	梁川 正之	やながわ まさゆき	北海道札幌市	62
	消しゴム温泉	岡 芽久美	おか めぐみ	和歌山県和歌山市	48
	空豆くん	辻下 直美	つじした なおみ	東京都世田谷区	37
	父が魚だったころ	水城 文恵	みずき ふみえ	東京都杉並区	34

〈中学生の部 10作品〉

〈敬称略〉

賞	作品名	氏名	ふりがな	住所	年齢
最優秀賞	紫の紫陽花が咲く日には	小川 桃葉	おかわ ももは	東京都三鷹市	中学2年
優秀賞	空を飛んだイワシ	堀内 夕太朗	ほりうち ゆうたろう	宮城県仙台市	中学1年
	おかえり、エンマ様	畠山 結有	はたけやま ゆう	大阪府豊中市	中学3年
佳作	におい屋	小澤 凜咲	おざわ りさ	神奈川県座間市	中学3年
	十五夜の灯籠	中谷 怜	なかたに れい	茨城県那珂郡	中学1年
奨励賞	世界一のポニーテール	藤原 千代	ふじわら ちよ	愛知県春日井市	中学2年
	さそり座の心臓	佐藤 姫	さとう ひよこ	北海道札幌市	中学2年
	なつちゃんのお母さん	佐藤 里穂	さとう りほ	神奈川県川崎市	中学1年
	りーちゃんとかえる	行成 実央	ゆきなり みお	香川県丸亀市	中学1年
	桜	岡村 春花	おかむら はるか	兵庫県神戸市	中学2年

〈小学生以下の部 10作品〉

〈敬称略〉

賞	作品名	氏名	ふりがな	住所	年齢
最優秀賞	ひとり図書館	古屋 璃佳	ふるや りか	山梨県笛吹市	小学3年
優秀賞	にげだしたおにぎりくん	加賀屋 唯	かがや ゆい	埼玉県ふじみ野市	小学5年
	お母さんはどっち	大澤 縁	おおさわ えにし	長野県伊那市	小学3年
佳作	夏の流れ星	林 真心	はやし まこ	新潟県上越市	小学6年
	世界で一番大きらい	山崎 幸芽	やまざき こうめ	千葉県船橋市	小学4年
奨励賞	ぼくの前世は坂本りょうま!?	森川 エリナ	もりかわ えりな	愛知県名古屋	小学5年
	魔法の服屋	西村 まどか	にしむら まどか	東京都小平市	小学5年
	ランニングシューズ	河内 美柚子	かわうち みゆづ	神奈川県厚木市	小学6年
	雪の命	高橋 健太	たかはし けんた	北海道苫小牧市	小学4年
	かなしそうなピーマン	半田 明日菜	はんだ あすな	愛知県名古屋	小学3年

ENEOS 童話賞 選考委員の紹介

西本鶏介



奈良県に生まれる。昭和女子大学名誉教授。児童文学や児童文化に対する評論、作家・作品論、民話の研究、創作など幅広く活躍。絵本や民話の再話も多い。また坪田譲治文学賞、椋鳩十文学賞などの選考委員もつとめる。近著に「おめでとうのさくらまんじゅう」(絵本塾出版)「まよなかのたんじょうかい」(すずき出版)、「西本鶏介児童文学論コレクション(3巻)ー巖谷小波文芸賞特別賞 受賞ー」(ポプラ社)などがある。

立原えりか



東京都に生まれる。童話作家。「人魚のくつ」でデビュー。ユーキャンの「立原えりかの童話塾」塾長、広島アンデルセン、池袋コミュニティカレッジほかで童話創作教室の講師などをつとめる。代表作は「木馬がのった白い船」ほか、「うたってよ、わたしのために」(ポプラ社)、「あんず林のどろぼう」(岩崎書店)、詩集「あなたが好き」(大日本図書)、「王女の草冠」(愛育社)、近著に「立原えりかのグリム童話」(朝日学生新聞社)などがある。

角野栄子



東京都に生まれる。童話作家。主な作品に「魔女の宅急便」「キキに会った人々」(福音館書店)、「なぞなぞあそびうた」(のら書店)、「ネッシーのおむこさん」(金の星社)、「アッチ コッチ ソッチのちいさなおばけシリーズ」「魔女からの手紙」「ちいさな魔女からの手紙」(ポプラ社)、「わたしのママはしずかさん」(偕成社)、「ラストラン」「ナーダという名の少女」「トンネルの森 1945」(角川書店)、近著に「角野栄子エブリデイマジック」(平凡社)、「境目なしの世界」(理論社)、『『作家』と『魔女』の集まっちゃった思い出』(角川書店)などがある。2013年に第48回東燃ゼネラル児童文化賞(現ENEOS児童文化賞)、2018年に国際アンデルセン賞・作家賞受賞。

中井貴恵



女優・エッセイスト。数々の映画、ドラマに出演。現在は「大人と子供のための読みきかせの会」の代表をつとめる。2006年より様々なジャンルの音楽と朗読を合体させた朗読公演「音語り」にも精力的に取り組んでいる。「あらしのよるに」「きいろいばけつ」「ナゲキバト」「晩春」「秋日和」「東京物語」「秋刀魚の味」などを全国で公演中。エッセイスト、絵本翻訳家として著作物多数。

宮西達也



静岡県に生まれる。絵本作家。人形美術、グラフィックデザイナーを経て絵本をかきはじめる。主な作品に「おまえうまそうだな」(ティラノサウルスシリーズ:ポプラ社)、「おとうさんはウルトラマン」「パパはウルトラセブン」(ともに学習研究社)、「ヘンテコリンおじさん」(講談社)、「きょうはなんてうんがいいんだろう」(鈴木出版)、近著に「おかあさんありがとう」「どこがながいかわかる?」(ともに金の星社)など多数。

薫くみこ



東京都に生まれる。児童文学作家。高島屋の広告デザイナーを経て、児童文学、絵本、童話の創作を始める。主な作品に「十二歳の合い言葉—12歳シリーズ」(ポプラ社)、「あのときすきになったよ」(教育画劇)、「ハキちゃんの『はっぴようします』」(佼成出版社)、「ちかちゃんのはじめてだらけ」(日本標準)、「なつのおうさま」(ポプラ社)、「みんなでんしゃ—赤いでんしゃシリーズ」(ひさかたチャイルド)、近著に「しらゆきちりか ちっちゃいな」(PHP 研究所)、「歯っかけアーメンさま」(理論社)、「スパイガール GOKKO シリーズ」(ポプラ社)など多数。